

音楽実技検査に関する調書

(教育学部学校教育教員養成課程教科教育コース音楽専修志願者用)

演奏する曲名等について、指示に従って記入しなさい(※の箇所は記入しないこと)。

この調書提出後の記載内容の変更は一切認められません。

氏 名	
-----	--

A) 声楽

予定する伴奏の形態を○(まる)で囲み、歌唱する調を記入しなさい。

予定する 伴奏の形態 (○で囲む)	本学で 用意する 伴奏者	伴奏者を同伴	伴奏音源を 使用	受験者本人 による	無伴奏
-------------------------	--------------------	--------	-------------	--------------	-----

歌唱する調	調
-------	---

B) 器楽

◎1を選択する場合

演奏する曲の作曲者名を○(まる)で囲み、その右の欄にその曲名と楽章を記入しなさい。

作曲者名 (○で囲む)	曲名 (楽章)
J. ハイドン	(第 楽章)
W.A. モーツァルト	(第 楽章)
L.van ベートーヴェン	(第 楽章)

◎2を選択する場合のイ

・楽器名を右の欄に記入しなさい。

--

・演奏する曲の曲名と作曲者名を(曲が複数の場合は演奏順に)、下の欄に記入しなさい。
(演奏する曲の楽譜1部をこの調書と同時に提出すること。提出した楽譜は返却しません。)

--

◎2を選択する場合のロ

J.S. バッハ:「2声のインヴェンション」から
選択する曲番を右の欄に記入しなさい。

第	番
---	---

受験番号	※
------	---