

2026年度前期

第6回HiSEP-Mirai入門セミナー

理工系学生のための文理融合学習シリーズ

伝えたい事

伊藤 奏生

芸術家



「花卉」



「生」



「水生命」

日時

2026年6月26日(金) 13:00~14:30

会場

全学講義棟1号館206講義室

世界唯一のこんにやく糊技法を発明した作家が、正解のない場所で見えてきたものを語る。

素材・技法を探り続け、制御できない反応と対話しながら形にする——その行為が何のために必要か。創ることの意味を、共に問う90分。



「風」

©伊藤 奏生

HiSEP授業ですが、関心のある学生の皆さんの聴講を歓迎します！

