

2025年度後期第3回HiSEP-Mirai

理学部・教養学部合同授業

「芸術論Ⅱ」& 「HiSEP基礎セミナー」

～理工系学生のための文理融合学習シリーズ～

なぜ世界に人生に 『芸術と人文学』が 必要なのか？



加藤有希子
(教養学部 教養学科)

開催日 2025. 12. 12 Fri.
時 間 10:40 – 12:10 (2限)
教 室 全学講義棟1号館206講義室

科学が世界の仕組みを示すなら、人文学はその意味を、アートは感性と想像力を開く。芸術・人文学は本当に「無駄」なのか？ 普遍性や汎用性をもつ理系の知に対して、人文知は美や偶然の一致、個々の経験を問う。そうしたものはビジネスでも注目されるようになってきた。この末世的な時代、今こそ、科学・人文知・ビジネスが互いに協力し合う時がやってくる。

HiSEP授業ですが、関心のある学生の皆さんの聴講を歓迎します！

