

2025年度前期

第5回HiSEP-Mirai入門セミナー

理工系学生のための文理融合学習シリーズ

観察の眼 感覚の眼



小澤 基弘 さん

埼玉大学
教育学部 芸術講座



開催日 2025. 6. 20 Fri.

時 間 13:00 – 14:30 (3限)

教 室 全学講義棟1号館 206講義室

科学の基本は対象や事象を観察することから始まります。美術ではそれを「デッサン」と言います。ただ、観察するだけでなく、観察したモノやコトを感受する眼もまた大事です。それは「ドローイング」といい、あくまで主観的な眼ですが、そうした感受性が科学の理解を深くそして人間的なものにするのだと思います。そういう話をしたあとに「ドローイング実践」をします。

HiSEP授業ですが、関心のある学生の皆さんの聴講を歓迎します！

