

DESIGN BOOTCAMP 2026



会場 :SAITEC 4階
デザインイノベーションセンター



デザイン経営（※）の視点や思考で、デザインを理解し、デザイン力をアップさせる講座です。商品開発やプロモーション、企業価値の言語化などを、「視点」をテーマとしてそれぞれのデザインを学びます。

座学＋ワークショップの実践講座です。ぜひ、ご参加ください。

※デザイン経営：デザインの力をブランドの構築やイノベーションの創出に活用する経営手法

DAY1
9/17(木)
13:30～16:00
無料

選ばれる会社は“伝え方”が違う “伝わるデザイン”活用術

技術力やサービス力があっても、「違いが伝わらない」、「価格競争になってしまう」「採用につながらない」と感じていませんか？

本セミナーでは、デザインを見た目ではなく、「企業の価値を伝えるための設計」として捉え、中小企業の採用・営業・会社紹介などに活かせる考え方を身につけます。

DAY2
10/8(木)
13:30～16:00
受講料:5,000円

「デザインの力で多様性を可能性に」

まだまだ日本では当事者不在のデザインが多く、ユニバーサルデザインと言われるものも言葉だけな事が多く存在しています。多様な人がいるからこそ生まれる新しい可能性を皆さんと一緒に考えていく時間にします。

DAY3
11/19(木)
13:30～16:00
受講料:5,000円

デザイナー目線の“3つの観察視点”で 「顧客の悩み」を探し出す

「顧客が何を求めているのか、ピンとこない」そんな悩みを解くのが観察です。本セミナーでは、デザイナー目線の顧客観察を模擬体験し、その“見方”を学びます。また、見つけた課題への答えをペーパー模型で手早く形にし、まわりに共感されるかまでを体験。グループで楽しく観察し、形にし、共感で確かめる。ただ「眺める」を「観察」に変える。視点の解像度を高めるプログラムです。

DAY4
12/17(木)
13:30～16:00
受講料:5,000円

PR 動画の 主語を変えてみると？

「短い秒数で伝えるのが大切。」だからこそ、『私たちは〇〇ができます』『私たちの製品は〇〇がすごい』という動画がどうしても多くなっています。ただ、売りつけられることに人は敏感です。そこで、思い切って「主語」を変えてみる、つまり「私たちは」という文脈を一度やめて、御社の魅力を動画にしてみませんか。



詳しくはこちらまで！

埼玉県産業技術総合センター デザイン支援担当 SDIC
埼玉県川口市上青木3-12-18 SKIPシティ内 8:30～17:15 (平日のみ、土日祝休業)
tel: 048-265-1420 mail: h6513112@pref.saitama.lg.jp
URL: www.sd.ic.pref.saitama.lg.jp

Design Boot Camp

【受講申込】

お問合せはこちら



DESIGN BOOTCAMP 2026



9月17日より全4回開催（受講申込は各日別となります。連続講座ではありません。）

各回定員 20名

受講料 各回5,000円（DAY1のみ無料）

会場 埼玉県産業技術総合センター4階 SAITECデザインイノベーションセンター

本講座は、埼玉県のSAITECデザインイノベーション事業及び文部科学省の令和7年度補正予算産学連携リ・スキリング・エコシステム構築事業「産学官金協働による彩の国Komvuxプラットフォーム」の取組として実施しています。

講師プロフィール

DAY1：9/17（木）：講師

SAITEC デザインイノベーションセンター デザイン支援担当 濱口大樹

T.M.Networkのアーティストグッズのデザインから始まり、西川貴教、ACCESSなどのアーティストグッズのデザインを手がける。その後、通販業界、広告業界、飲食業界など様々なデザイン活動を行う。横浜市の工業技術センターにて中小企業のデザイン支援担当を10年行い、2024年よりSAITECに勤務。又、自身でもデザイナーとして活動中。



DAY2：10/8（木）：講師

NPO法人D-SHiPS32 代表 上原大祐 氏

3大会パラリンピックに出場し、2010年バンクーバーで銀メダル獲得。2014年NPO法人D-SHiPS32を設立、2016年一般社団法人障害攻略課などいくつかの法人を設立。全国の学校などを回り教育プログラムの提供や、自治体、企業のアドバイザーとしてマチ・モノ・コトのデザインなどに関わり商品開発なども実施している。



DAY3：11/19（木）：講師

ツールワークス株式会社 代表 黒田 靖史 氏

ツールワークス株式会社 代表 / プロダクトデザイナー
公益社団法人かながわデザイン機構理事・神奈川県6次産業プランナー・神奈川県産業技術総合研究所デザイン相談員 産業技術大学院大学HCD履修／京都工芸繊維大学デザイン経営工学科卒 中小企業の製品開発支援やブランド戦略支援、行政連携によるデザイン経営支援に多数従事。



DAY4：12/17（木）：講師

第2製作株式会社 代表取締役 立石 賢司 氏

早稲田大学第一文学部卒業後、株式会社リクルートエージェンツ（現：リクルート）入社。取引先であった撮影用特殊機材会社に28歳で転身、多くの映画・MVにプロデューサーとして参加。2015年「第2製作株式会社（D2P）」設立、企業CM、ドラマ、MV、ライブ収録、TV番組制作とジャンルを問わず、演出兼プロデューサーとして参加している。2019年に気鋭の社長の魅力を発信するメディア「コトレボ」を立ち上げ3ヶ月で120万再生を達成、2021年には「マトナカ-動画を作る、見てもらう-」を立ち上げ様々な企業様の販売促進や採用強化を支援している。



[SAITECへのアクセス] 〒333-0844 埼玉県川口市上青木3-12-18

①バスでお越しの場合

JR 西川口駅（バス約15分）

「西川口駅東口」乗車 / 「川口市立高校」下車

JR 川口駅（バス約20分）

「川口駅東口」乗車 / 「川口市立高校」下車

②車でお越しの場合

地下駐車場にご駐車ください。

※駐車券を受付までお持ちください。



彩の国
埼玉県



埼玉県マスコット
コバトン・さいたまっちょ