［芸術系教育サブプログラム（教科：音楽）に出願する者］

--------------------き--------------り--------------と--------------り---------------------

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | 受験番号 | ※ |   音　楽　実　技　試　験　に　関　す　る　調　書  演奏する曲名等について、所定の欄に記入すること。  この調書提出後の曲名等の変更は、一切認めない。 | | | | |
| フリガナ |  | |  | |
| 氏 名 |  | |
| 選択する実技  ※〇をして[]に詳細を記入 | ①器楽　[楽器名：　　　　　]・②声楽　[声種：　　　　　]・③作曲 | | | |
| ＜　プログラム（演奏する順に記入すること）　＞ | | | | |
| 作曲者名  ※作曲者不詳や文部  　省唱歌の場合は、  そのように書くこと | | 曲名  ※できるだけ原語も添えて記入すること | | 演奏時間  （約○分〇秒）  ※③作曲での受験  者は記入不要 |
|  | |  | |  |

（注）　１．※欄には記入しないでください。

　　　　　　２．本用紙への記載は手書き、データ入力どちらでも差し支えありません。