

# 音楽実技検査に関する調書

(教育学部学校教育教員養成課程小学校コース実技系音楽分野 及び 中学校コース芸術専修音楽分野志願者用)

演奏する曲名等について、指示に従って記入しなさい(※の箇所は記入しないこと)。

この調書提出後の記載内容の変更は一切認められません。

氏名		志望コース (○で囲む)	小学校コース ・ 中学校コース
----	--	-----------------	-----------------

## A) 声乐

- 検査当日に選択する歌曲名とその調を、○(まる)で囲みなさい。示された調以外の調で歌う場合は、右の括弧内にその調を記入しなさい。その場合は、その調の伴奏者用楽譜1部をこの調書と同時に提出すること。提出された楽譜は返却されません。伴奏者は本学で用意します。

歌曲名(○で囲む)	調(○で囲む)
Selve amiche	口短調 イ短調 ト短調 ( 調)
Vergin,tutto amor	二短調 ハ短調 口短調 ( 調)
Vaga luna, che inargenti	変イ長調 ( 調)
Malia	変ホ長調 ( 調)
荒城の月(3番まで)	口短調 ( 調)
花の街(3番まで)	へ長調 ( 調)

## B) 器楽

### ◎1を選択する場合

- 演奏する曲の作曲者名を○(まる)で囲み、その右の欄にその曲名と楽章を記入しなさい。

作曲者名(○で囲む)	曲名、楽章
J. ハイドン	(第 楽章)
W. A. モーツァルト	(第 楽章)
L. v a n ベートーヴェン	(第 楽章)

### ◎2を選択する場合のイ

- 楽器名を右の空欄に記入しなさい。

--

- 演奏する曲の曲名と作曲者名を(曲が複数の場合は演奏順に)、下の空欄に記入しなさい。  
(演奏する曲の楽譜1部をこの調書と同時に提出すること。提出された楽譜は返却されません。)

--

### ◎2を選択する場合のロ

- J. S. バッハ:「2声のインヴェンション」から  
選択する曲番を右の欄に記入しなさい。

第 番
-----

受験番号	※
------	---